

(四渡)

□ 人心中之勞工問題 (其卷)

烟

及者再，且深憐劇者之善於彌補，而足使觀者於失望之際，轉得歡愉之愉快也。

敘情理：當此米珠薪桂之際，工人血汗所得，不敷衣食，加薪亦屬惻惻之常，廠主豈須例舉變無形，分別勤懲，量予增恤，使若輩無寒之慮？「人心」編者，不於此落墨，而點、此觀者應于解者也。

社友心冷君，觸舌亦相互討論及此，意不遂，罷工而止。故由罷工，竟已吾恩，且蛇蛇。縱虎賁賁。殊為發。再和平統緒。平淡味先燃。

草木皆兵日。端居肉味詩。人心方。漢首皆兵日。端居肉味詩。人心方。

白濁乃花柳病初起最危險險起勢
延毒至骨體必致癰疽毒發於外則
血淋等症本醫生有鑒於此專門醫
實驗心得並有各國最新白濁藥
各藥從根本治理十年八年會多水
藥到病除永不復發保無痛苦

(客時表)

明日，自沽寧成立、郵電火車站中斷，迎呂公望爲都司令、王桂爲軍政
總長、王文慶爲民政廳長、郝耀堂爲前敵總指揮、王榮訓之陳炯明爲總
隊長。伍佐師以總務科長施國屏代張施治，乃改任莊辛卯，知事則委李季
漢賢。長官初以總務科長施國屏代張施治，乃改任莊辛卯，知事則委李季
惠人代理，監視司令部於鎮署，員難舍，紛亂如麻，而衛大張告急，車馬
咸皇皇然，若大禍之迫眉睫，爭先從搶，舟楫之值，索二十金不等，商民
之值亦較往日增至十倍或二十倍，車站司令部等處，多喧林立，站之旁
、屋棚間搭二架，旋起而居，貧者不能遷避，惟有嘆息拚死而已。
又明日，爲十六日，居民遯徙者，仍不絕於道，商會已具稟勸、中國四團
通商三銀行行長陳南琴等跪、銀行經理停市，先是自治長成立、二次案餉
九萬五千元、欲再續借，商會銀行不能應付四面之缺，昨門一帶之市肆
亦聞歇營業、雙市旅、潯兩湖河、乃各招雇大舟，以備歸路，銀錢網絀而
飾物、悉運出外，街市秩序不閑調適，下焉與郝氏同於鎮署，郝氏信故面

(未完)

(14)

劉王群身總閣下，「理應討賊」，曾與
劉毅之列，從前蔡松坡在勳進表上，
曾談過衡的，其託幟條之，同爲一
國家服務，何幟條之，有此種口吻，
不但不識大體，且見其狹深且奴性之
此次張作霖與吳佩孚，討閻氏之獨
夫何叛之有，「舉國同仇」，直系則
同仇，百姓則贊之，「馮下祥受命討
逆」，實何等重大，「受上帝之命」，未聞
遺失相加，「同國相爰亦已多年矣，
汝心中猶以爲未足耶，然則汝欲殺
汝國民民爲邪？嗟，誠何自取乎哉！」先
已倒戈相向，「不何何待」朋友之交
父，劉年之玩兵，又於吳佩孚見之者
賊子有血氣，「若有血氣，你們一輩
人，早該沒了命了」，「養食其餘，汝等
不死，神祇將殺而不血食，焉能餘乎，
佩孚，請自閉說，「誰信你來」，割殺
兇逆，讀白晧說，「不必使難難恢復得
之法統，「便亂亂亂，誰時你恢復得
難乎，死於人何處，「合法建置之政
府，有三個人氣，「任一二個人覆以
有，無恥之徒，「影射差不多，此其人尙
有，當聚聚力顛覆之，「所有馮玉祥
之進行施施，「唐氏如亂，「斯乃陳之
正行施施，「反道敗德，「不循軌物
爲行施施，「別黨別政，「是爲敗德，

(44-45)

積弊，雖於該縣等盜風稍戢，然未即其
權，雖道視觀察，首於本台，則其
團恩多矣，「在國法爲大逆，在國情
民者乃爲大逆」，在個人爲則一助
奸爲，要與人民，斯遂謂之義雅。
「史稱呂布雄壯，一說就作父，夫，有
道也，劉布之反，」惟呂才最會反
」又於張王祥之一反，「史稱呂布主
數日後，君等如一確官來告，當即派兵
領事署云云，此爲吾梓巷報中之忠
實，聞之頗欣，願領事署，轉日，通事均有
報來此，想係領事署，轉日，一晚
王交涉科目來告，謂吾等准今晚脫離
事云云未報，由張士押解至延令縣
站，乘車而赴，赴，既抵，暫押於陸

(郎周亦)

自日內北軍離奇之政變發生以來、
有表同情於子玉先生者、亦有力詆
馬二將軍者、然大多數人對於馬二
將軍此次之舉動、皆以爲不當、友人
某君、某仰子玉先生之爲人、日前



(continued)

西非皆謂走鄉親，不解音韻又極詘屈子莫之述方音，不復度德絕倫。然則駢字書之精，不可直道明前修。庶幾聲勢面而義益發矣，朕雖昏蒙，固知同聲同氣，故特命爲海內之咫尺，且因非固常宜，乃敢侮人，則駢之屬於頑徒之列，誠不致遺遺棄也。其後亦既逐於音韻，則此惟有其虛擲者爲叩，然朕於是始有素未夢見，蓋所誦者，大抵皆極端淺陋，即鄙俗所謂「長條短絳」者是，迥非能與行家以立格相詰榷者。

(第二)今古音之分析，及其介折辨詳示之。

(第三)古音通轉有對轉旁轉種種之說，請據陳理，及其得失。

(第四)自神祖作四聲五音九弄圖，是爲中國字母之始，駢後守定爲三十六紐，陳音微細卻尊林娘爲三十二紐，吳澄開知徹弟娘等六紐，易以序主聲爲六紐，仍爲三十六紐；

吾並有中聲係二十音，兼首切韻嚴公抉擇，並暢所運衡。

(第五)古韻章辨、分爲十部、表、分爲十部、若膺分十七部、念軒分十八部、近人

更是有個劉翰

文好呀，即

月報我和同

聽說陳先生

年之後我過

的兩耳不過

過我幾個月

你縱橫先生

●俾鐵

思談

友人郭雲孫、沒已月餘、一夕其女如夢郭來、謂其女曰、余死後無所苦、現充土地祠書辦、每日抄寫其忙云、幼時嘗聞父老言、紅羊時代、冥中簿籍甚忙、今郭君亦復云、殆大劫尚未盡耶、姑妄言之、亦姑妄聽之而已、

(舜)

(A-1)

▲偉鐵機之耳

偉鐵機先生在十八年前，曾經教過我幾個月英文。那時候偉先生教的兩耳不出稍有多重聽罷，三四年之後，我進了學校，而心習醫，聽說偉先生在商務書館編輯小說月報，我和同學們偶然談起，都很怪訝，因為我們只知偉先生的英文很好，却不知他於桐城派文字更是個駕輪老手咧。

又過了幾年，偉先生忽又棄小說界而入醫界，我又很怪訝道，偉先生豈可算多才多藝了。去年我在某處見過他一次，他已不認得我就是他十數年前的學生了。我見他鬚髮蒼蒼，也非常年衰枯，一雙耳朵，聾聵得非大聲疾呼不能聽見時，爲之茫然。

有某女子附屬小學者，設於法租界之某坊，坊名訛其故該校所稱之教員，亦皆爲一九九年畢業。該校婚姻之數目，蓋非此不足符坊名也。處何下一野而前旬餘，婚姻婦孺者忽去其一而剩一四之餘之老嫗，是時該校之電話，亦如北京之電報等，對於宣告外間，聞者愕然，高誦鄰右，結惡未斷，記之。

蓋此婚姻婦孺者，素善交際，每於課畢及休假日，輒盛裝出遊，髮髮覆額，饒發繫手，躍高跟履，厥聲豪舉若馬嘶。往來各友聚場，顧氏約杜如花下之少年從其後者，即不乏人。於是情書密札，如蛛蟻來，電話聲，猶常帶牢騷，如某婦往某處觀劇，即約往某處進滯米，事爲校所悉，遂辭此婚姻婦孺者，另聘老嫗繼任，便斷其電話之線路。

方今社交公開之聲浪，洋溢國內、外，偏作此禁風風景事，何不達哉。

(1)

「勢」外皆也。日誦會「九」女陰其本義、假借爲詁訓、凡此諸形、皆人所共知。考丹波津津樂道書、今新出之《不暇》調查得此二字有解、字賦不知假何處查得、作何解釋、彼謂諸中者有贈品、予不敢以所贈至寶其贈品、爰據於此、將拭目觀彼之所謂新解。

公按、勢也題寫作也勢、外國人題公按、勢也題寫作也勢、外國人題別末也。在那裏取也勢也。豈不是外國人購票的出品品價。此新解也。

記者現從各方面搜得大批戰事新聞。人至是懷德欲絕，
(a) 某君家居松江附近之某鎮，其
日方午飯，忽聞砲聲，倉卒不見之
擡飯桶，奔奔二里之遙，路人見之，
無不失笑。
(b) 南翔某巨室，今秋謀得桐油者
甚為富麗新居之用，蘇軍抵塘，
借為某團司令部，伏夫不繼桐油者
用，以加入菜中，裝成以後，無人能食
數勺，以為菜中，裝成以後，無人能食
者北人，只慣食麵，不慣食粉也，其

(2)

及入門，其爲冷落，心知有異，忽見降上某公，高聲呼己名，視之氣呼呼也。午鴨某公云，汝不從我，則今日勿想離此。步也，當時顏色頗不善，花袍隨袖，默無言，惟俯首竚立而已。前爲某公說項者，復來詣花口，今則更充矣，須知此處即汝生死處，花仍無言，某公急趨，引下座，以掌擊其膝，數三，某公指甲劃花面，珠紅斑斑滿面，而鼻上創痕更深，痛極而聲，生欲作勢，幸花友起平，哀而免罪之出，即登亭北坐，然某公心中至今猶恨恨也，方花入某室時，或言爲某公擁抱，欲勒粉粧上，花友掣某公，強囑其舅，此一說也，又有入言某公係含藏狼狽刀劍其舅，此又一說也，當時嗔恨如此，吾所記者，乃友人某聞之花伶出，殆不虛也。

某者曰，某公吾曾見之，岸然有丈夫氣，草思總類下，北伶占亦曾見之，謂不庸俗，然不過一伶耳，某公出全力以求之，雖聲破裂，卒不可得，聞者憐焉，此記花伶，非記某公也，若某公者，恃勢凌人，不過一貪淫好色之徒耳，烏足污我筆，花伶場一弱女子，而有此毅力，觀強暴，卒保其清白，則可不一記也。

仿效新聞報、仿效他人之新聞之體裁而作我之新新聞也。仿效新聞、非特新聞之體裁、乃多虛構、或出杜撰。仿效新聞則必確有其事、雖有其事而又爲他訪員之所不訪、他報之不屑、於是乎有假報者乃施焉。不審則不知、非看報者所不要者、蓋懶不看也。嗟乎、二十世紀之文明、之進化、之新思潮之實現、將隨瞎駭怪、以爲三十

類乃出現於在二十世紀初、此乃進化之公例、初不是經不起功於首先發難之一般

【新聞一】人體檢特兒
昨日下午四時許，西門外林，有美術家十數人，因談兵業程度過於幼稚，時



之出

倉被難記 (雲夢)

車監獄第一號監房此處較之崑山、略覺安寧、並有同伴八人、均爲俄、亦因嫌疑被拘者、與之聚談、暢十月初十八日、少森君等、送毛布及名刺入、並告交涉已安、二三日內即可釋放云云、吾儕得此、不禁驚喜交集、嗣果於二十二日釋放出獄、又竊鉤者下獄、之字

更正

前期史更四後門談談州誤排作州

二) 厥與佩字通電內疑字

又竊鉤者下獄、之字

聞

將陸陸兢兢。以爲二十一世紀之人類。乃出現於茲二十世紀也耶。其實此乃進化之公例。初不足怪。惟不得此不歸功於首先發難之一般新文化大豪而已。

（爲託）

集字有印「逆軍總司令」

死。陸紀幸甚。殘賊伏法。法紀之嚴。國民不勝迫切待命之至。雲雲。國民裁判之命。討逆軍總司令與集字有印「逆軍總司令」。

（爲託）

新開一 人體模特兒結隊遊行

昨日下午四時許。南門外綠家遊藝

新全集

驚 驚險駭怪。以爲二十一世紀之人
 類。乃出現於茲二十世紀也耶。其實
 不然。乃進化之公例。初不足怪。惟不覺
 不歸功於首先發覺之一般新文化大
 家而已。
 口新聞 一 人體模特兒結隊遊行
 昨日下午四時許。西門外林蔭路。忽
 有美術大家一數人。因談於吾國本
 民美術程度過於幼稚。特發起一場
 特異游行。

告廣

悉提倡美術者，無論性別男女老幼，大抵均可隨時加入。昨日已有數人，在方斜路等處裸體遊行。其皮色或黑或白，或棕或黃，或黑白相間，

全

○更正

(一)前期吳巡問後門被察一則內檢
州誤排徐州

(二)駁吳佩孚通電內發字誤植發字
又竊鈎者下奪一之字